

Conférence

Sésame, ouvre-toi !

Comment susciter la curiosité de nos pré-adolescents ? Comment les impliquer dans leur apprentissage ? Quelles tâches leur proposer ? Comment les aider à se souvenir de ce qu'ils ont appris, à surmonter les obstacles, à créer eux-mêmes leur propre motivation ? C'est ce que Hugues Denisot vous propose de découvrir lors de cette conférence dont les exemples seront extraits de Sésame, sa nouvelle méthode pour les 10-12 ans parue aux éditions Hachette FLE.

Atelier 1

Jouer pour apprendre (primaire 7-14 ans)

Cette formation s'adresse aux enseignants du primaire. Durant cet atelier de 6 heures, nous tenterons de voir comment l'introduction du jeu en classe de FLE s'inscrit avant tout dans la continuité des approches communicative et actionnelle, en proposant un cadre plus ludique et encourageant la prise de parole et l'interaction. L'atelier encouragera les enseignants à adopter une attitude ludique et à mettre en scène leur enseignement. Il permettra aux participants de (re)découvrir une palette de jeux aux modalités variées et de voir comment des jeux bien choisis permettent de répondre réellement à nos objectifs pédagogiques.

Apporter une trousse avec notamment des crayons de couleurs (couleurs primaires et secondaire + rose et marron)

Atelier 2

Vous avez dit "Bise arts" (collège-lycée)

Cette formation s'adresse aux enseignants du secondaire. L'Art est un langage ... le langage est un art : comment les Arts peuvent-ils nous aider à motiver les élèves dans l'apprentissage d'une langue étrangère ? Comment le recours à une autre discipline peut-il aider à mettre en place une approche communicative à perspective actionnelle ? Après quelques ébauches théoriques, les participants seront amenés à mettre en pratique des idées concrètes d'activités utilisant les arts comme médium. Les enseignants seront amenés à participer à la création de quelques productions artistiques qui feront, si le temps et le lieu le permettent, l'objet d'une exposition.

Apporter une trousse avec des ciseaux, colle, crayons de couleurs, feutres, peintures, un objet, un vieux journal ...

Biographie

Instituteur de formation, Hugues Denisot a enseigné aussi bien en France qu'à l'étranger (Espagne, Etats-Unis, Belgique) de la maternelle à l'Université. Il a coordonné pendant dix ans l'enseignement du français langue étrangère à l'Ecole européenne de Bruxelles (Uccle). Il est, depuis l'année 2002, auteur de méthodes d'enseignement du français langue étrangère aux enfants aux éditions Hachette FLE. Il a intégré dès les années 90 la théorie des Intelligences Multiples à son enseignement. Ces choix didactiques sont pleinement assumés dans ses méthodes à succès, [Tatou le Matou](#), [Les P'tits Loustics](#), [Les Loustics](#) et [Sésame](#). Il a également assuré les fonctions d'Attaché de coopération éducative près des Ambassades de France aux Pays-Bas, en Belgique, en Hongrie et en Croatie. Il est également expert associé de France Education International (FEI).